



Nayarit
NUESTRA PASIÓN Y COMPROMISO

SERVICIOS DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
DEL ESTADO DE NAYARIT

EDUCACIÓN SECUNDARIA

LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA COMO PRÁCTICA VIVA: RESIGNIFICANDO EL DISEÑO PEDAGÓGICO DESDE LA AUTONOMÍA PROFESIONAL, EL PENSAMIENTO RIZOMÁTICO Y LA CARTOGRAFÍA DE NUESTROS TERRITORIOS EDUCATIVOS

DOCUMENTO ORIENTADOR PARA CONSEJOS
TÉCNICOS ESCOLARES

FEBRERO 2026 | CICLO ESCOLAR 2025-2026

DOCUMENTO ORIENTADOR PARA CONSEJOS TÉCNICOS ESCOLARES.
LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA COMO PRÁCTICA VIVA: RESIGNIFICANDO
EL DISEÑO PEDAGÓGICO DESDE LA AUTONOMÍA PROFESIONAL, EL
PENSAMIENTO RIZOMÁTICO Y LA CARTOGRAFÍA DE NUESTROS
TERRITORIOS EDUCATIVOS

DIRECCIÓN GENERAL

M. ED. EDUARDO VILLARREAL GUEREÑA

DEPARTAMENTO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN

MTRO. ERICK BECERRA SANTANA

Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit

FEBRERO 2026

Nota para las maestras, los maestros y agentes educativos

Este documento contiene orientaciones, no prescripciones. Los Servicios de Educación Pública de Nayarit lo comparten con el propósito de coadyuvar en las reflexiones de los colectivos docentes, no de imponer prácticas o formatos únicos. Cada colectivo, desde su autonomía profesional, tiene la capacidad y el derecho de tomar las decisiones que considere más pertinentes para el desarrollo de las actividades propuestas, adaptándolas a su realidad territorial y a las necesidades específicas de su comunidad educativa.

Las preguntas problematizadoras, las actividades y la agenda de trabajo que aquí se presentan son invitaciones al diálogo y a la reflexión colectiva. No constituyen una camisa de fuerza. Cada escuela, cada colectivo, construye su propio camino en el codiseño del Programa Analítico. Lo que compartimos son posibilidades, no obligaciones.

Palabras de bienvenida

Estimadas maestras, estimados maestros de educación secundaria:

Esta jornada de trabajo colegiado representa una invitación al diálogo profesional sobre uno de los aspectos más significativos de nuestra práctica docente: la planeación didáctica. Queremos conversar sobre ella no como requisito administrativo, no como formato a cumplimentar, sino como ejercicio genuino de pensamiento pedagógico que merece ser reconocido, valorado y profundizado desde la autonomía que nos corresponde como profesionales de la educación.

Reconocemos que, en su quehacer cotidiano, ustedes construyen experiencias formativas significativas para las y los adolescentes de nuestras comunidades. Esta labor —compleja, situada y creativa— en ocasiones se ve acotada por dinámicas administrativas que tienden a privilegiar la entrega de planeaciones como producto final, más que el sentido pedagógico del proceso de planeación en sí mismo: una herramienta viva que orienta, permite anticipar escenarios, reflexionar sobre la práctica y ajustar las intervenciones educativas.

Hoy queremos transformar esa lógica. Queremos reconocer su autonomía profesional y sus saberes pedagógicos contruidos en la experiencia. Queremos explorar colectivamente cómo la planeación puede constituirse en un territorio de aprendizaje —no solo para las y los estudiantes, sino también para nosotros como profesionales de la educación—. Un territorio donde convergen múltiples voces, donde se entretelen diversos conocimientos, donde el programa analítico se lee de maneras rizomáticas que respetan los intereses, las necesidades y las realidades específicas de cada grupo.

Lo que encontrarán en esta agenda son orientaciones fundamentadas, no prescripciones rígidas. Caminos posibles que han demostrado potencia pedagógica, no rutas obligatorias. Preguntas que invitan al diálogo profesional, no respuestas definitivas impuestas verticalmente. Porque la transformación genuina de nuestras prácticas solo puede darse desde el ejercicio reflexivo, colegiado y situado que ustedes realicen en sus propios contextos educativos.

Confiamos en que esta jornada se constituya como un espacio de intercambio horizontal entre profesionales que comparten el compromiso con la formación integral de las juventudes nayaritas.

Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit

ENCUADRE DE LA SESIÓN



Duración total: 6 horas



Modalidad: Presencial - Trabajo horizontal entre profesionales de disciplinas diversas



Propósito de la Jornada

Resignificar colectivamente la planeación didáctica en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, reconociéndola como práctica viva que se construye desde la autonomía profesional docente, el pensamiento rizomático, la co-construcción con estudiantes y comunidad, y la cartografía situada de nuestros territorios educativos; superando la visión burocrática de la planeación como documento para cumplimentar y avanzando hacia su comprensión como herramienta de reflexión pedagógica, diálogo profesional y transformación educativa orientada al desarrollo de pensamiento crítico y la acción comunitaria.



Materiales necesarios:

- Documento “La Planeación Didáctica como Práctica Viva” (impreso o digital, según disponibilidad)
- Programas analíticos de los diferentes campos formativos de secundaria
- Libros de Texto Gratuitos de secundaria
- Materiales de escritura: papelógrafos, marcadores, hojas para rotafolio
- Materiales para cartografía: mapas del municipio/comunidad, fotografías del territorio, o posibilidad de realizar recorrido breve por el entorno escolar
- Ejemplos de planeaciones didácticas elaboradas por el colectivo (como insumo para la reflexión crítica, no para evaluación)

RECOMENDACIONES PARA LA MEDIACIÓN

Principios por sostener:

- Horizontalidad: Quien facilita acompaña, no impone. Todas las voces tienen el mismo valor epistémico.
- Partir de la práctica: No teorizar en abstracto. Anclar diálogo en experiencias concretas vividas.
- Problematicación: No buscar respuestas rápidas. Profundizar en comprensión de causas, tensiones, contradicciones.
- Diálogo de saberes: Reconocer que cada persona porta conocimientos valiosos desde su experiencia.
- Construcción colectiva: El conocimiento no se transmite verticalmente, se construye en el encuentro.
- Orientación a la acción: La reflexión debe traducirse en compromisos de transformación práctica.
-

Sobre el uso del tiempo:

- Los tiempos son orientadores, no rígidos. Si un momento requiere más profundidad, ajustar.
- Cuidar que ningún momento se extienda excesivamente restando tiempo a otros.
- Si el colectivo es muy numeroso, algunas actividades pueden requerir más tiempo.

Sobre el registro:

- Designar responsable de documentar fotográficamente la jornada.
- Conservar todos los productos visuales (papelógrafos, tarjetas) para integración posterior.
- Elaborar bitácora narrativa breve de la sesión para socializar.

Sobre el ambiente:

- Cuidar que el espacio físico invite al diálogo: círculos mejor que filas.
- Música ambiental suave en momentos de trabajo puede crear atmósfera acogedora.
- Ofrecer café/agua/refrigerios favorece clima de cuidado mutuo.

PROPUESTA 1

LECTURA DIALOGADA Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DOCUMENTO

Duración 

90 Minutos

Actividad 

Diálogo y análisis colectivo

Propósito pedagógico

- Profundizar colectivamente en los planteamientos centrales del documento 'La Planeación Didáctica como Práctica Viva', identificando las ideas clave que interpelan nuestra práctica profesional y estableciendo puentes entre la fundamentación teórica y la realidad concreta de nuestras aulas de educación secundaria.



Desarrollo



Estrategia de lectura profesional colaborativa

Organizar al colectivo en equipos de 4-5 integrantes. Cada equipo se responsabiliza de analizar en profundidad una sección específica del documento:

- Equipo 1: La planeación como territorio de aprendizaje profesional: más allá de la secuencia de actividades
- Equipo 2: Análisis rizomático del programa analítico: ejemplos concretos desde los campos formativos de secundaria
- Equipo 3: Del esquema rígido al tejido flexible de momentos pedagógicos: experiencias documentadas
- Equipo 4: La co-construcción genuina del diseño didáctico: de la escucha a la real intervención de las voces estudiantiles y comunitarias



Trabajo en equipos

Cada equipo lee críticamente su sección y dialoga en torno a:

- Ideas centrales: ¿Qué plantea fundamentalmente esta sección? ¿Cuáles son sus principales argumentos?
- Resonancias: ¿Qué ideas dialogan con nuestra experiencia profesional? ¿Qué reconocemos de nuestra propia práctica?
- Interpelaciones: ¿Qué nos desafía o cuestiona? ¿Qué nos invita a repensar nuestras formas habituales de planear?
- Interrogantes: ¿Qué preguntas nos surgen? ¿Qué necesitaríamos profundizar o aclarar?



Desarrollo



Plenaria dialógica

Cada equipo presenta sus hallazgos analíticos (8-10 minutos por equipo). La presentación puede hacerse de diversas formas:

- Exposición oral apoyada en esquemas visuales en el rotafolio
- Dramatización breve que ejemplifique las ideas centrales
- Planteamiento de un dilema o caso que invite a la reflexión colectiva
- Formulación de preguntas provocadoras para el colectivo



Después de cada presentación, se abre un espacio breve de diálogo (8-10 minutos) donde:

- Otros colegas comparten cómo esas ideas resuenan o contrastan con su experiencia
- Se plantean preguntas de profundización, no de cuestionamiento descalificador
- Se identifican conexiones entre lo presentado y los desafíos expresados en la apertura
- Se visibilizan tensiones o contradicciones que merecen seguir siendo pensadas



Importante: *No se busca consenso forzado ni acuerdos artificiales. El diálogo genuino implica reconocer diferencias, explicitar tensiones y mantenernos en la pregunta. La persona que facilita promueve el intercambio horizontal, no la simple yuxtaposición de opiniones.*



Pregunta de cierre del momento:

¿Cómo lo que hemos dialogado desafía o enriquece nuestra forma habitual de planear para las y los adolescentes?



Pausa Comunitaria

Duración: 30 minutos

Propuesta:

- Se comparten alimentos que trajeron. Café, atole, pan, fruta de la región.
- La comida compartida teje comunidad.
- Conversaciones informales entre colegas.

Estos momentos son tan importantes como los formales; aquí también se construye el saber pedagógico.

PROPUESTA 2

CARTOGRAFÍA DEL TERRITORIO Y ANÁLISIS RIZOMÁTICO

Duración 	90 Minutos
Actividad 	Cartografía colectiva del territorio
Propósito pedagógico	• Desarrollar dos competencias profesionales fundamentales para una planeación situada: la capacidad de cartografiar nuestro territorio educativo (comprendiendo profundamente el contexto sociocultural, económico, político y ambiental donde educamos) y la habilidad de realizar análisis rizomáticos del programa analítico (identificando conexiones orgánicas, no forzadas, entre contenidos de diversos campos formativos a partir de problemáticas o preguntas situadas en el territorio y relevantes para las juventudes).



Desarrollo



Organizados en equipos mixtos (que incluyan docentes de diferentes campos formativos), elaborar una cartografía del territorio educativo donde trabajan. No se trata de un ejercicio decorativo o superficial, sino de un análisis riguroso que visibilice múltiples dimensiones:

- Dimensión sociocultural: ¿Qué prácticas culturales, tradiciones, expresiones artísticas caracterizan nuestro territorio? ¿Qué lenguas o variantes lingüísticas se hablan? ¿Qué manifestaciones culturales valoran las y los adolescentes (música, arte urbano, prácticas digitales)? ¿Qué saberes comunitarios existen que no están en los libros de texto?
- Dimensión socioambiental: ¿Qué características ecosistémicas tiene nuestro entorno? ¿Qué problemáticas ambientales enfrentamos (contaminación, deforestación, escasez de agua, cambio climático)? ¿Qué recursos naturales existen y cómo se relacionan las comunidades con ellos? ¿Qué iniciativas ambientales se desarrollan?
- Dimensión sociopolítica: ¿Qué problemáticas sociales nos afectan (migración, violencia, desigualdad, discriminación)? ¿Qué formas de organización comunitaria o ciudadana existen? ¿Qué iniciativas de participación juvenil se desarrollan? ¿Qué conflictos o tensiones sociales atraviesan la vida comunitaria?



Desarrollo

- Dimensión socioeconómica: ¿Cuáles son las principales actividades productivas? ¿Qué desafíos económicos enfrentan las familias de nuestros estudiantes? ¿Qué relaciones laborales predominan? ¿Qué expectativas económicas tienen las y los jóvenes?



Cada equipo puede elegir la forma de representar su cartografía:

- Mapa conceptual con las cuatro dimensiones y sus interrelaciones
- Mapa geográfico del territorio con anotaciones sobre cada dimensión
- Esquema radial con el territorio al centro y las dimensiones como ramificaciones
- Narración visual con dibujos, palabras clave y símbolos



Lo fundamental es que sea una construcción colectiva rigurosa que refleje conocimiento situado del territorio, no una lista superficial de características generales.



Análisis rizomático del programa analítico

A partir de la cartografía elaborada, cada equipo selecciona una problemática, pregunta o situación del territorio que consideren significativa y relevante para las y los adolescentes. Algunos ejemplos de posibles puntos de partida:

- La migración juvenil: ¿Por qué se van los jóvenes de nuestra comunidad?
- La contaminación del río/arroyo/barranca que atraviesa nuestra localidad
- Las prácticas culturales tradicionales que están desapareciendo
- El consumo de sustancias y sus efectos en las juventudes
- La violencia de género en espacios públicos
- Las oportunidades (o falta de ellas) de empleo digno para jóvenes



Una vez seleccionada la problemática/pregunta/situación, realizan un ejercicio de análisis rizomático del programa analítico:

Paso 1: Identificar qué contenidos o Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA) de al menos DOS campos formativos distintos se conectan orgánicamente con esa problemática/pregunta/situación.

Paso 2: Explicar por qué esas conexiones son orgánicas (surgen del contenido mismo y de la problemática, no se imponen artificialmente) y no forzadas.

Paso 3: Esbozar cómo esos contenidos se abordarían de manera integrada, tejidos en torno a la problemática, no como temas aislados yuxtapuestos.



Desarrollo



Elaboran un mapa rizomático visual donde se observen:

- La problemática/pregunta/situación como nodo central
- Los contenidos/PDA conectados, señalando a qué campo formativo pertenecen
- Las líneas o flechas que muestran las conexiones orgánicas
- Anotaciones breves que expliciten por qué se conectan



Este ejercicio desarrolla la capacidad de leer el currículum de manera no lineal, identificando nodos, flujos y relaciones entre contenidos que la estructura por campos formativos separados tiende a ocultar.



Galería de cartografías y mapas rizomáticos

Los equipos colocan sus producciones (cartografías territoriales y mapas rizomáticos) en las paredes del espacio, creando una galería. El colectivo circula libremente observando el trabajo de otros equipos.

Durante el recorrido, cada docente:

- Observa con atención las cartografías y mapas de otros equipos
- Hace preguntas de profundización (no de cuestionamiento) sobre aspectos que le generan curiosidad
- Ofrece retroalimentación constructiva: qué le parece potente, qué conexiones adicionales identifica
- Identifica similitudes y diferencias entre las cartografías y los análisis rizomáticos
- Puede dejar comentarios escritos en post-its que se pegan junto a cada trabajo



Este ejercicio fortalece el aprendizaje entre pares y visibiliza la diversidad de territorios, problemáticas y lecturas curriculares que coexisten en un mismo colectivo docente.



Pregunta de cierre del momento:

- ¿Cómo el conocimiento profundo de nuestro territorio y la lectura rizomática del currículum transforman las posibilidades de la planeación didáctica?
- ¿Qué se abre que antes no veíamos?

PROPUESTA 3

CO-CONSTRUCCIÓN DE DISEÑOS DIDÁCTICOS SITUADOS

Duración 

90 Minutos

Actividad 

Diseño didáctico situado

Propósito pedagógico

- Llevar a la práctica concreta los planteamientos trabajados en los momentos anteriores: diseñar colectivamente el esqueleto (no el desarrollo exhaustivo) de una propuesta didáctica que integre cartografía territorial, análisis rizomático del currículum, co-construcción con estudiantes, y momentos pedagógicos flexibles. No se trata de elaborar una planeación completa, sino de ejercitar una forma distinta de pensar el diseño pedagógico.



Desarrollo



Planteamiento del desafío pedagógico

Quien facilita plantea que cada equipo diseñará el esqueleto de una propuesta didáctica situada que articule los elementos trabajados. Se enfatiza que:

- No se trata de llenar un formato ni de producir una planeación exhaustiva
- Es un ejercicio profesional de diseño pedagógico que ejercita otras formas de pensar
- El producto puede tomar la forma que el equipo considere más útil (esquema, mapa, narrativa, boceto visual)
- Lo importante es la coherencia entre los elementos y la fundamentación pedagógica



Co-construcción del diseño

Los equipos trabajan en el diseño del esqueleto de su propuesta, considerando elementos esenciales. A continuación se ofrecen orientaciones, no una lista de verificación obligatoria:

1. Punto de partida situado: Problemática del territorio, interés identificado en adolescentes, o pregunta generadora que conecte con sus mundos de vida y preocupaciones reales. ¿Por qué esta problemática/pregunta/situación es relevante para las y los jóvenes? ¿Cómo se conecta con sus experiencias cotidianas?



Desarrollo

2. Conexiones curriculares rizomáticas: Contenidos/PDA de uno o varios campos formativos que se articulan orgánicamente con el punto de partida. No se trata de forzar todos los campos ni de abarcar todo el programa, sino de identificar conexiones genuinas. ¿Qué PDA se abordan? ¿De qué campos? ¿Cómo se entrelazan en torno a la problemática?
3. Estrategia de trabajo integrador: Modalidad que utilizarán para abordar la propuesta. Puede ser proyecto, pero también: estudio de caso, problema eje, investigación comunitaria, creación artística, intervención social, campaña, documental, debate público, etc. ¿Por qué esta modalidad es pertinente para la problemática y los aprendizajes esperados?
4. Momentos de co-construcción con estudiantes: Espacios específicos donde las y los adolescentes participan en decisiones sustantivas sobre el proceso, no solo ejecutan lo que diseñamos. ¿En qué momentos intervienen sus voces? ¿Sobre qué deciden? (Pueden decidir sobre: qué aspectos de la problemática profundizar, qué fuentes consultar, qué productos crear, cómo organizar el trabajo, qué criterios de evaluación considerar importantes)
5. Tejido de momentos pedagógicos: Identificación flexible de momentos como problematización, exploración, diálogo, sistematización, reflexión crítica, evaluación formativa, difusión/acción. No como secuencia rígida paso 1-2-3, sino como tejido que puede reorganizarse, que contempla idas y vueltas, que reconoce que el proceso real no es lineal. ¿Qué momentos contemplamos? ¿Cómo se entrelazan?
6. Participación comunitaria o de saberes locales: Identificación de saberes comunitarios, actores del territorio o recursos del entorno que pueden enriquecer el proceso. ¿Qué saberes comunitarios existen sobre esta problemática? ¿Qué personas, organizaciones o espacios del territorio pueden aportar? ¿Cómo se incorporan sus voces sin folklorizar ni instrumentalizar?
7. Evaluación formativa y criterios: ¿Cómo sabremos que hubo aprendizajes significativos? ¿Qué criterios construiremos con las y los estudiantes para valorar el proceso y los productos? ¿Qué evidencias de aprendizaje buscaremos más allá de exámenes escritos?



Importante: No es necesario desarrollar todos los elementos con detalle exhaustivo en estos minutos. Se trata de esbozar una propuesta viable y coherente que demuestre otra forma de concebir la planeación. Los equipos pueden usar papelógrafos, esquemas visuales, mapas conceptuales, narrativas escritas, o cualquier forma de representación que les resulte útil para comunicar su diseño.



Desarrollo



Galería de experiencias y retroalimentación entre pares

Organizar una galería donde cada equipo presenta su diseño. La dinámica puede organizarse de dos formas:

Opción A - Galería con circulación libre: Cada equipo se queda junto a su diseño. Los demás colegas circulan, observan, hacen preguntas, ofrecen retroalimentación constructiva, comparten ideas complementarias. Después de 15 minutos de circulación, 2-3 equipos comparten brevemente (3-4 minutos cada uno) con todo el colectivo los aspectos más innovadores de su diseño y qué retroalimentación consideran más valiosa.

Opción B - Presentaciones breves: Cada equipo presenta su diseño en 5 minutos, destacando: el punto de partida, las conexiones rizomáticas identificadas, y los momentos de co-construcción con estudiantes. Después de cada presentación, 2-3 minutos de preguntas y aportes del colectivo.

Durante la retroalimentación entre pares, se busca:

- Identificar qué resulta potente o innovador en cada diseño
- Hacer preguntas que profundicen la reflexión, no que descalifiquen
- Sugerir conexiones adicionales que el equipo podría considerar
- Compartir experiencias propias que se relacionan con lo propuesto
- Señalar posibles desafíos o tensiones a considerar en la implementación



No se trata de juzgar o criticar destructivamente, sino de enriquecer colectivamente el pensamiento pedagógico a través del análisis profesional entre pares.



Pregunta de cierre del momento:

- ¿Qué aprendimos sobre las posibilidades de planear de otra manera al ejercitar este diseño colectivo?
- ¿Qué desafíos identificamos para llevar estas ideas a la práctica real?



Pausa Comunitaria

Duración: 30 minutos

Propuesta:

- Se comparten alimentos que trajeron. Café, atole, pan, fruta de la región.
- La comida compartida teje comunidad.
- Conversaciones informales entre colegas.

Estos momentos son tan importantes como los formales; Aquí también se construye el saber pedagógico.

PROPUESTA 4

REFLEXIÓN COLECTIVA Y CONSTRUCCIÓN DE COMPROMISOS

Duración 

30 Minutos

Actividad 

Compromisos pedagógicos

Propósito pedagógico

- Cerrar la jornada con un ejercicio de reflexión metacognitiva sobre lo aprendido y vivido colectivamente. Construir compromisos concretos — personales y colectivos— que permitan llevar estos planteamientos a la práctica cotidiana desde la autonomía profesional de cada docente, sin imposiciones verticales ni controles burocráticos.



Desarrollo



1. Reflexión individual silenciosa (5 minutos)

Invitar a cada docente a tomarse unos minutos de silencio reflexivo. Algunas preguntas pueden guiar este proceso personal:

- ¿Qué idea o planteamiento de hoy interpela más profundamente mi práctica profesional?
- ¿Qué aspectos de mi forma habitual de planear quiero transformar?
- ¿Qué acción concreta puedo implementar en mi próxima planeación para acercarme a estos planteamientos?

Cada persona escribe brevemente sus reflexiones en su cuaderno personal. No se comparten necesariamente en plenaria; este es un espacio íntimo de procesamiento profesional que cada quien conserva para sí.



2. Diálogo colectivo: ¿Qué nos llevamos de esta jornada? (15 minutos)

En círculo o disposición que permita el contacto visual, compartir brevemente (quien lo desee voluntariamente, sin obligación) alguna reflexión, aprendizaje o compromiso que se llevan de esta jornada. Preguntas orientadoras:

- ¿Qué se transformó en mi comprensión sobre la planeación didáctica?
- ¿Qué herramientas conceptuales o metodológicas me llevo para mi trabajo profesional?
- ¿Qué podríamos hacer como colectivo para seguir acompañándonos en esta transformación de nuestras prácticas?



Desarrollo

Quien coordina escucha con atención, valora las aportaciones sin juzgar ni corregir, y registra ideas clave que emergen para retomar en futuras sesiones de trabajo colegiado. Se trata de un momento de escucha genuina, no de evaluación.



3. Construcción de compromisos y continuidad (10 minutos)

Construir colectivamente compromisos concretos para dar continuidad al trabajo. Estos son compromisos que el colectivo puede considerar, no imposiciones:

- Compromiso individual: Cada docente, desde su autonomía profesional, incorpora al menos uno de los planteamientos trabajados en su próxima planeación (pensamiento rizomático, co-construcción con estudiantes, momentos pedagógicos flexibles, cartografía del territorio). Este compromiso es personal, no se supervisa ni fiscaliza.
- Compromiso por academias: Realizar al menos una sesión de academia antes del próximo CTE para profundizar en el análisis rizomático del programa analítico y construir conexiones interdisciplinarias. Compartir hallazgos y desafíos identificados.
- Compromiso colectivo: Crear un espacio de diálogo horizontal (físico o virtual) para compartir experiencias, dudas, hallazgos sobre la transformación de nuestras prácticas de planeación. Puede ser un grupo de mensajería, un muro de experiencias en sala de maestros, encuentros breves entre clases, etc.
- Compromiso institucional: Las autoridades escolares (dirección) se comprometen a acompañar pedagógicamente este proceso, no a vigilarlo ni fiscalizarlo. Esto implica: no exigir formatos únicos de planeación, respetar la autonomía profesional docente, crear espacios protegidos para el diálogo sobre la práctica, y ofrecer retroalimentación constructiva cuando se solicite.



Importante: Los compromisos se construyen desde la voluntad del colectivo, no se imponen verticalmente. Se registran en minuta de CTE como acuerdos del colectivo, respetando siempre la autonomía de cada docente. No son tareas a fiscalizar, sino orientaciones para la acción profesional.

ESTIMADAS MAESTRAS, ESTIMADOS MAESTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Esta agenda representa una invitación al diálogo profesional, no una prescripción a cumplimentar. Cada colectivo docente tiene la libertad y la responsabilidad de adaptarla, enriquecerla, modificarla según sus necesidades, contextos y saberes profesionales construidos en la práctica. Lo que aquí se propone son caminos posibles fundamentados pedagógicamente, no rutas obligatorias impuestas administrativamente.

Reconocemos que la transformación genuina de nuestras prácticas de planeación no ocurre en una sola sesión de trabajo colegiado, ni por el cumplimiento de formatos estandarizados. Ocurre en el ejercicio cotidiano, reflexivo y situado de pensar nuestro trabajo pedagógico con rigor y creatividad. Ocurre cuando dejamos de planear para entregar documentos y comenzamos a planear para orientarnos profesionalmente, para dialogar con colegas, para construir junto con nuestras y nuestros estudiantes territorios de aprendizaje significativos que desarrollen pensamiento crítico y compromiso con la transformación social.

Confiamos en su criterio profesional, en su experiencia pedagógica, en su compromiso con las adolescencias de Nayarit. Confiamos en que, desde esa autonomía profesional que les corresponde por derecho y por formación, seguirán construyendo día a día una educación más justa, más situada, más transformadora, más viva.

La Nueva Escuela Mexicana no se construye con formatos ni con prescripciones verticales. Se construye con maestras y maestros que ejercen su autonomía profesional con responsabilidad, que piensan críticamente su práctica, que dialogan horizontalmente con sus pares, y que se comprometen genuinamente con la formación integral de las juventudes que habitan nuestras escuelas.

Gracias por su tiempo, su apertura al diálogo y su dedicación profesional.

Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit
Febrero 2026



Nayarit

NUESTRA PASIÓN Y COMPROMISO

SERVICIOS DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
DEL ESTADO DE NAYARIT